



Banca Popolare di Sondrio

Biblioteca della Banca Popolare di Sondrio Caratteristiche progettuali di massima

Da qualche decennio la Banca Popolare di Sondrio ha iniziato a raccogliere il materiale librario, di diversa natura e contenuto, pervenutole nel corso del tempo da varie fonti e con varie modalità: pubblicazioni istituzionali di carattere economico e finanziario ricevute d'ufficio, manualistica e saggistica professionale per uso interno acquistata attraverso i normali canali commerciali, prodotti editoriali ottenuti in scambio con altri istituti bancari o enti pubblici e privati, ecc. L'idea, inizialmente appena abbozzata, di allestire una biblioteca che desse una sistemazione organica a questo materiale, si è rafforzata e ha preso forma negli ultimi anni, dopo l'acquisizione dell'epistolario di Vilfredo Pareto (1996), dell'archivio librario e documentario dello studioso sondriese Battista Leoni (2000) e in seguito ad alcune cospicue donazioni ad opera di clienti e soci della banca stessa.

Sono quindi apparsi maturi i tempi per la realizzazione di una biblioteca aperta al pubblico, mediante la quale la Banca intende fornire alla collettività un nuovo e qualificato servizio, occasione di sviluppo culturale e di crescita umana in grado di agire positivamente sul benessere dei cittadini.

Tipologia della Biblioteca

Per il tipo di patrimonio documentario e librario che possiede attualmente (in particolare i già citati Fondo Vilfredo Pareto e Fondo Battista Leoni) e per la natura e la caratterizzazione dei contenuti che intende dare alle collezioni di futura acquisizione, la Biblioteca della Banca Popolare di Sondrio vuole configurarsi come una biblioteca specialistica di importanza sovracomunale dotata di fondi documentari unici o di pregio (cfr. L.R. 81/1985, Art. 21 e D.C.R. 17 febbraio 2004, n. VII/961, BURL, s. ord., n. 12 del 15.3.2004, pag. 1155).

Fornisce servizi pubblici di consultazione e prestito e funge da centro di consulenza bibliografica; la sua funzione di centro di documentazione locale è in particolare incentrata sul materiale contenuto nel Fondo Battista Leoni, già di proprietà, e su quello che dovesse essere eventualmente acquisito; specifica attenzione verrà riservata a forme di diffusione non tradizionali (supporti digitali, materiale iconografico, ecc.).

Obiettivi specifici

1. Un primo obiettivo di fondo dell'intero progetto è la ricerca di una diversificazione nel ruolo della biblioteca della Banca rispetto alle biblioteche già presenti sul territorio comunale e provinciale. Tale diversificazione si attua sia per quanto riguarda la tipologia e i contenuti delle raccolte, sia per quanto riguarda le modalità di fornitura dei servizi. In altri termini, l'iniziativa mira ad ampliare e arricchire l'offerta culturale della città e dell'intera provincia potenziando, in coerenza con la natura di ente economico-finanziario della Banca e con la sua consolidata attività in campo culturale, alcuni particolari settori e servizi bibliografici in cui il sistema provinciale di pubblica lettura appare maggiormente carente rispetto ai bisogni.

2. Il secondo obiettivo di fondo è la creazione di una biblioteca intesa più come "accesso alla lettura" che come "luogo della lettura" (cfr. R. RIDI, *La biblioteca come portale delle letture*, relazione al Convegno "Le teche della lettura: leggere in biblioteca al tempo della Rete", Milano, 17-18 marzo 2005). Tale obiettivo, ampiamente perseguibile grazie ai mezzi di comunicazione e informazione resi disponibili dalle moderne tecnologie e sull'uso dei quali la Banca Popolare di Sondrio vanta una pluriennale esperienza, risulta particolarmente significativo in considerazione della posizione geografica periferica della provincia di Sondrio. Preme precisare che come "accesso alla lettura" si intende un servizio che va oltre la semplice fruizione (in sede o al proprio domicilio) di un testo posseduto dalla biblioteca stessa. Si intende un servizio in grado di fornire all'utente la chiave per accedere alle informazioni cercate, una sorta di *reference* che non si limita a considerare solo il patrimonio interno della biblioteca, ma che viene esteso al mondo delle biblioteche, a partire da quelle più prossime, e che, almeno in linea teorica, cerca di comprendere l'universo della produzione libraria.
3. Garantire una dotazione bibliografica specializzata e il più possibile completa al personale della Banca, e fornire opere di riferimento e consultazione fondamentali a coloro che, all'interno dell'istituto stesso, si occupano dell'editoria e delle attività culturali.
4. Mettere a disposizione di quanti operano nel settore economico-finanziario e in campi limitrofi (studenti, studiosi, professionisti, docenti, dirigenti e impiegati di azienda e di pubblici uffici) un qualificato servizio di informazione, documentazione e aggiornamento scientifico e professionale.
5. Instaurare rapporti con le istituzioni del territorio che agiscono in campo economico e imprenditoriale al fine di ampliare l'offerta di pubblicazioni e documentazione riguardanti tale ambito.
6. Proporre e contribuire a realizzare forme di scambio di prodotti documentari e informativi (in particolare quelli relativi al materiale delle raccolte di interesse locale) con le altre biblioteche del territorio.
7. Promuovere la cultura libraria e bibliotecaria attraverso iniziative pubbliche (conferenze, incontri con autori, mostre bibliografiche, ecc.) e opportune modalità informative, didattiche ed educative rivolte all'utenza.
8. Curare l'acquisizione, attraverso donazioni o deposito, di fondi bibliografici privati che si inseriscano nei filoni tematici privilegiati dalla biblioteca o che possano dare origine a nuovi, significativi settori di incremento del patrimonio librario, estendendo così in modo simbolico il carattere cooperativo della Banca e il ruolo di soci e clienti.

2. RACCOLTE E LORO INCREMENTO

Lo sviluppo della raccolte non può prescindere dalla natura di istituzione economico-finanziaria della Banca Popolare di Sondrio e, nel medesimo tempo, vuole situarsi, per coerenza di contenuti e modalità di diffusione, nel solco delle attività culturali per le quali la Banca stessa vanta una pluriennale tradizione.

a. Sezione Consultazione

È costituita da enciclopedie, dizionari, grandi opere di riferimento destinate alla consultazione interna (e quindi non ammesse al prestito).

Si caratterizza per il fatto di annoverare al suo interno un significativo numero di pubblicazioni su supporto digitale o disponibili come risorse elettroniche on-line (repertori bio-bibliografici, enciclopedie on-line, abbonamenti a riviste e quotidiani consultabili via web, con i relativi archivi storici digitali, ecc.).

b. Fondo corrente

È destinato a diventare nel tempo la parte più consistente delle raccolte, all'interno delle quali sarà particolarmente curata e sviluppata la **sezione di scienze economiche**, mediante acquisizione di opere riguardanti la storia dell'economia e la storia del pensiero economico, e di pubblicazioni specializzate (saggistica e manualistica) riferite agli ambiti bancario, economico, finanziario e imprenditoriale.

Un ulteriore settore di espansione è individuato nella **storia e nella cultura lombarde e dell'arco alpino centrale**, di quelle regioni, cioè, che coincidono con l'area territoriale di sviluppo della Banca Popolare di Sondrio. In virtù delle loro interconnessioni con le vicende della storia e della cultura locale costituiscono un naturale quanto auspicabile ampliamento di prospettiva nello studio di queste ultime rispetto a quanto offerto dalle biblioteche deputate istituzionalmente alla raccolta di pubblicazioni e documentazione più prettamente incentrate sulla Valtellina e la Valchiavenna. Quindi, l'azione della biblioteca rispetto all'editoria locale non punterà tanto sull'acquisizione sistematica di materiale librario, quanto sulla fornitura di servizi qualificati e innovativi.

Il materiale del fondo corrente è di regola ammesso al prestito e disponibile per la consultazione libera da parte dell'utenza.

c. Fondi speciali

Si tratta di fondi acquistati o ricevuti per donazione, con materiale raro e di pregio, e pertanto non ammesso al prestito, ma alla sola consultazione in sede.

- FONDO VILFREDO PARETO (documentario e librario). Il nucleo iniziale è costituito da 20 registri di copialettere originali (dal 1874 al 1919) e altra documentazione autografa per un totale di circa 10.000 carte, quasi interamente inedite. È incrementato con l'acquisizione di materiale librario relativo a Pareto e a quanto può contribuire a contestualizzare e comprendere gli scritti dell'archivio epistolare.
- FONDO BATTISTA LEONI (documentario e librario). Fondo chiuso, è costituito da circa 8.000 pezzi tra monografie, periodici, fascicoli e opuscoli di miscellanea, nonché da un considerevole numero di manoscritti autografi dello studioso Battista Leoni e di documenti d'archivio (in originale e in copia).
- FONDO PAOLO GRIECO (documentario e librario). Fondo chiuso di circa 2.300 volumi (per lo più di storia e letteratura dell'Ottocento e del Novecento) e alcune cartelle di documentazione.
- FONDO MARILENA CONTI E VITTORIO BALDESSARINI (librario). È un fondo chiuso di circa 1.700 volumi comprendenti classici della letteratura mondiale in lingua originale.

d. Altre raccolte

Si tratta di sezioni della Biblioteca che, pur riguardando l'ambito locale, puntano su aspetti e forme di divulgazione della documentazione volutamente non tradizionali e tali quindi da non interferire con la sfera d'azione delle altre biblioteche del territorio. Al contrario mirano il loro intervento verso settori lasciati sguarniti da queste ultime, nei confronti delle quali possono pertanto costituire elementi di complementarità e/o supporto.

- La **biblioteca digitale** locale che ha come oggetto - nella prima fase di realizzazione - l'editoria della Banca Popolare di Sondrio e l'editoria periodica scientifica e divulgativa locale contenuta nel Fondo Battista Leoni. Obiettivi principali dell'operazione sono: la

conservazione degli originali, un agevole ed efficiente servizio di *document delivery* e lo scambio di materiale con le biblioteche del territorio.

- La sistemazione organica e la catalogazione dell'**archivio fotografico della Banca Popolare di Sondrio**, possibile nucleo iniziale di una fototeca provinciale, Obiettivi principali: tutelare e valorizzare il patrimonio iconografico locale; fornire un servizio di documentazione e consultazione di vasta portata tramite Internet; costituire un modello per la costruzione di una rete provinciale di archivi fotografici, eventualmente inserita in contesti simili di ambito regionale e/o nazionale.

e. Incrementi

È previsto un incremento di circa 1.500 volumi all'anno, per lo più del fondo corrente e, in misura minore, del Fondo Pareto e della sezione di consultazione.

3. SERVIZI

- a. **Consultazione** in sede
- b. **Reference** in sede
- c. Reference on-line (asincrono tramite e-mail o in tempo reale tramite instant message)
- d. **Prestito** a domicilio
- e. Prestito a domicilio tramite filiali della Banca Popolare di Sondrio sul territorio provinciale (tempo di consegna massimo: 24 ore)
- f. Prestito interbibliotecario rapido con Biblioteca dell'Università Bocconi, Biblioteca del Politecnico di Milano e Biblioteca della Libera Università di Lingue e Comunicazione (tempo di consegna: 24 ore)
- g. Prestito interbibliotecario
- h. **Document delivery** di documenti digitali (con invio tramite e-mail) o in fotocopia.

4. ALTRI ASPETTI

La Biblioteca

- avrà un orario di apertura (ancora da definire nel dettaglio) superiore alle 25 ore settimanali;
- sarà dotata di Regolamento di organizzazione interna e di gestione del servizio;
- dispone di un sistema informativo per la gestione automatizzata della circolazione e delle statistiche e per la documentazione del patrimonio tramite catalogo on-line redatto secondo gli standard nazionali e internazionali e compatibile con i più diffusi formati di interscambio;
- sarà dislocata in locali idonei forniti delle più moderne attrezzature.

Pier Carlo Della Ferrera

Sondrio, 14 giugno 2005



Sondrio, 2 settembre 2005

Biblioteca della Banca Popolare di Sondrio Interventi preliminari di massima

Si espongono in modo sommario gli interventi da approntare, a cura e a carico della Banca Popolare di Sondrio, preliminarmente all'apertura della Biblioteca.

1. Interventi sull'edificio

- a. adeguamento antincendio
- b. realizzazione camera oscura (per sezione fototeca)
- c. rinforzi strutturali
- d. verifica e modifiche impianto elettrico e illuminazione, cablaggio

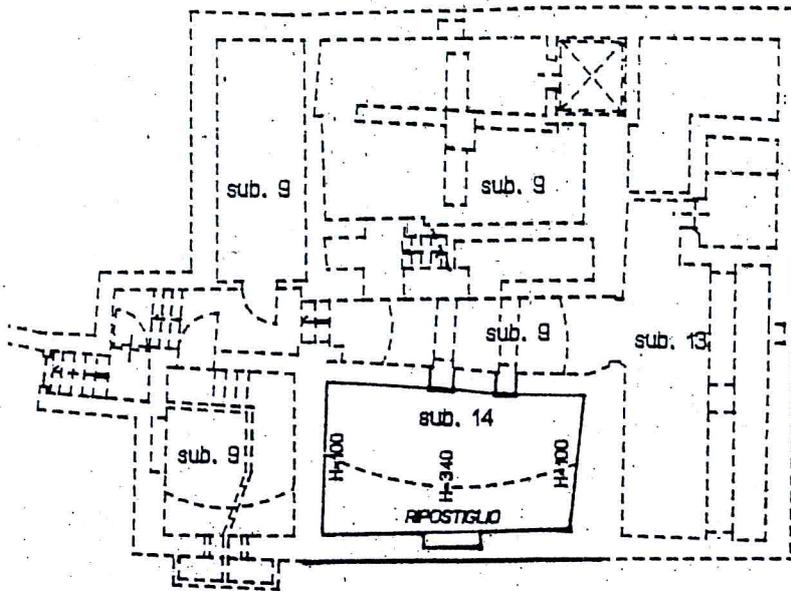
2. Interventi per allestimento e dotazione

- a. allestimento interno (arredo, complementi d'arredo, segnaletica, ecc.)
- b. realizzazione impianto antitaccheggio
- c. verifica impianto antifurto
- d. dotazione tecnologica (hardware, proiettori, monitor, fotocopiatrici, ecc...)

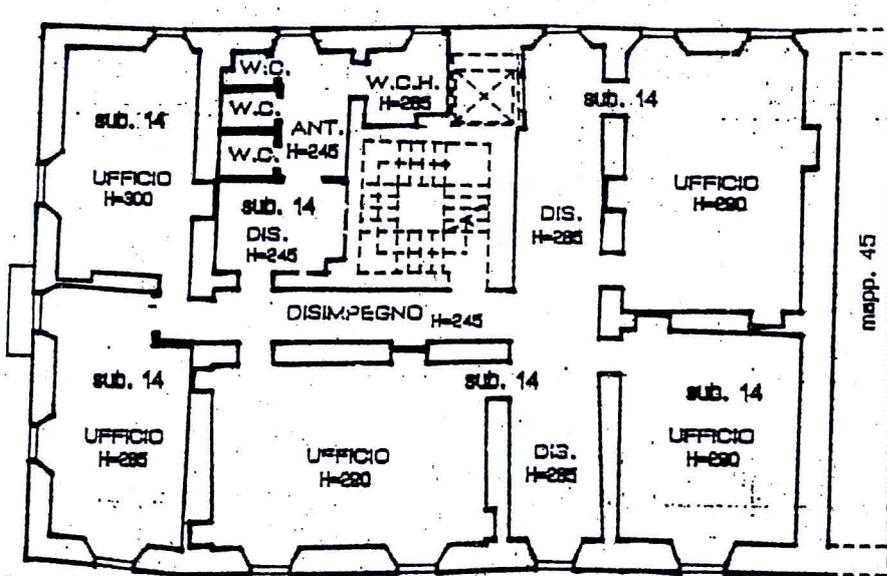
3. Interventi di natura biblioteconomica

- a. acquisto materiale per l'archiviazione e la conservazione
- b. acquisto volumi per dotazione di base della sezione consultazione
- c. trasporto e collocazione volumi attualmente presso la sede provvisoria

PIANO INTERRATO



PIANO SECONDO



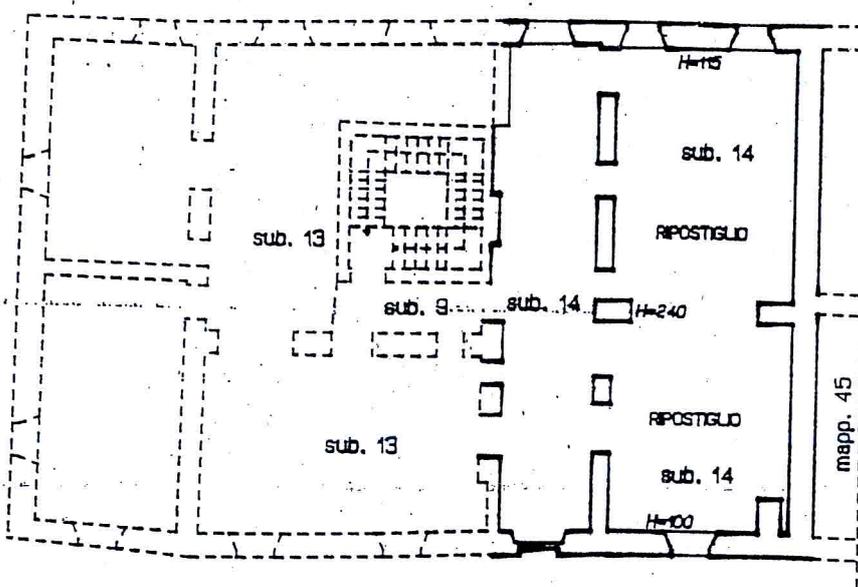


CATASTO EDILIZIO URBANO (RDL 13-1-1939, n. 652)

LIRE
800

Simetria di u.i.u. in Comune di SONDRIO via G. Romegialli civ.

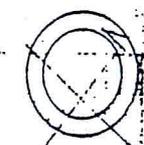
PIANO TERZO



Ohli
Amor
Luca...

ORIENTAMENTO

NORI



SCALA DI L. 200

zione di N.C.
 a di variazione
 umentificativi catastali
SUB. 14

Compilata dal GEOM. SCENINI LAMFRANCO
(Titolo, cognome e nome)

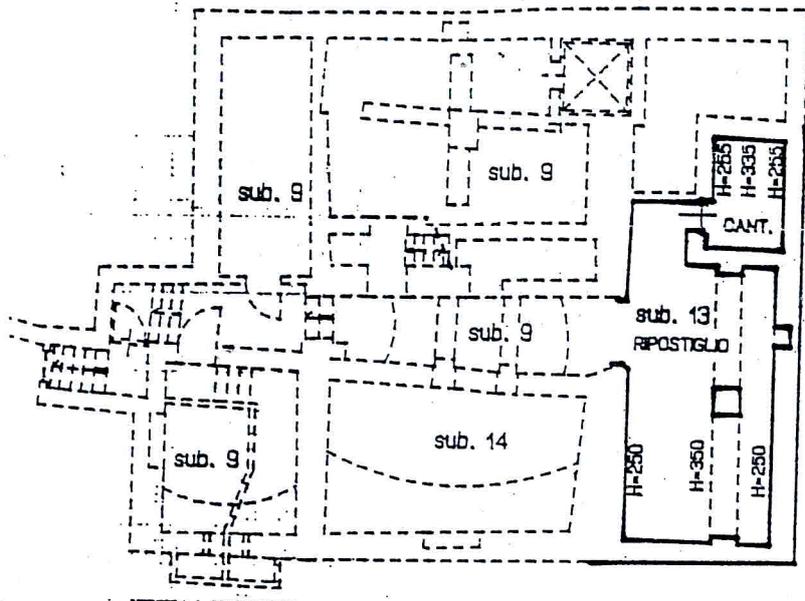
Iscritto all'albo dei GEOMETRI



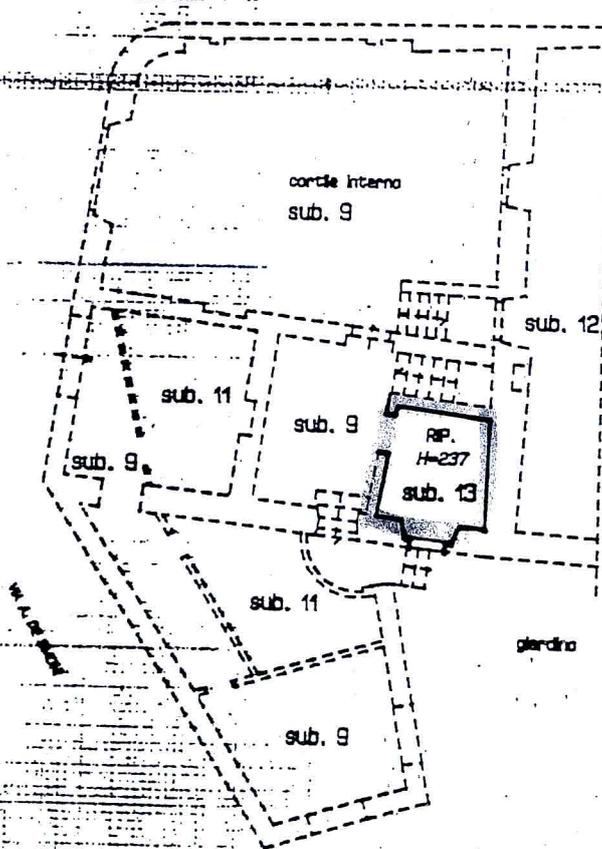
RISERVATO ALL'UFFICIO



PIANO INTERRATO



PIANO TERRA

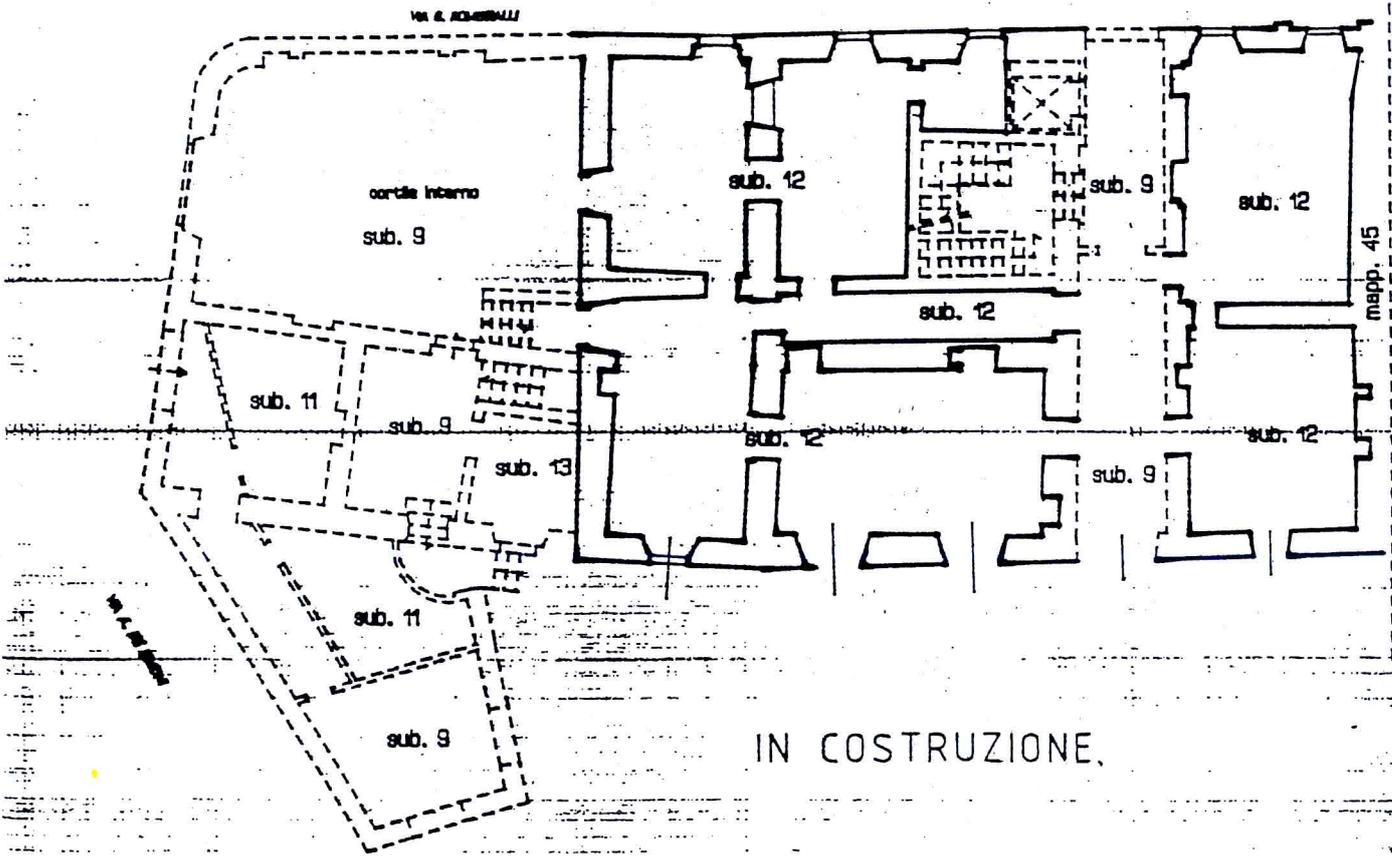


Handwritten signatures and notes:
A large signature at the top left.
A signature below it, possibly 'L. ...'.
The name 'Ochler' written below the signature.



Planimetria di u.i.u. in Comune di via CIV.

PIANO TERRA



IN COSTRUZIONE.

[Handwritten signatures]

ORIENTAMENTO



SCALA DI ...

Dichiarazione di N.C.
 Denuncia di variazione
 Identificativi catastali
 F. 33

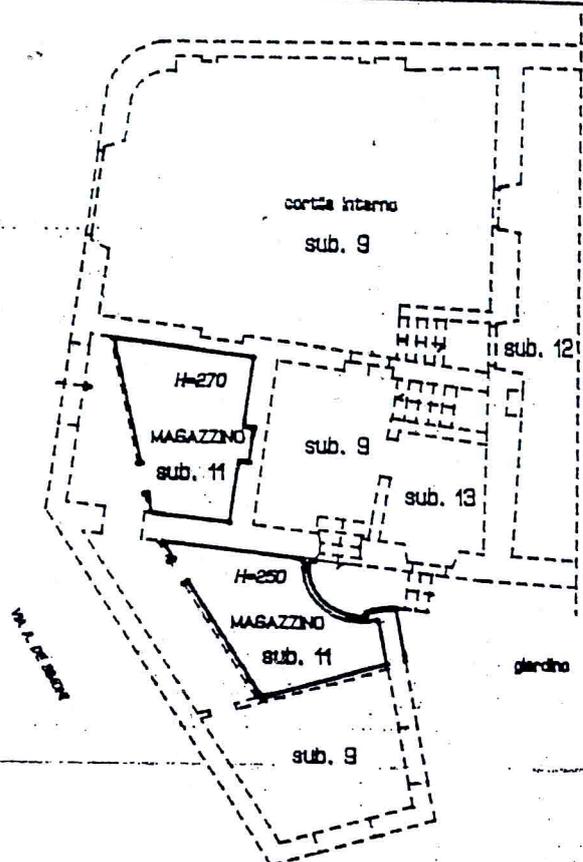
Compilata dal GEOM. SCENINI LANFRANCO
 (Titolo, cognome e nome)
 Iscritto all'albo de GEOMETRI
 della provincia di SONDRIO n. 290



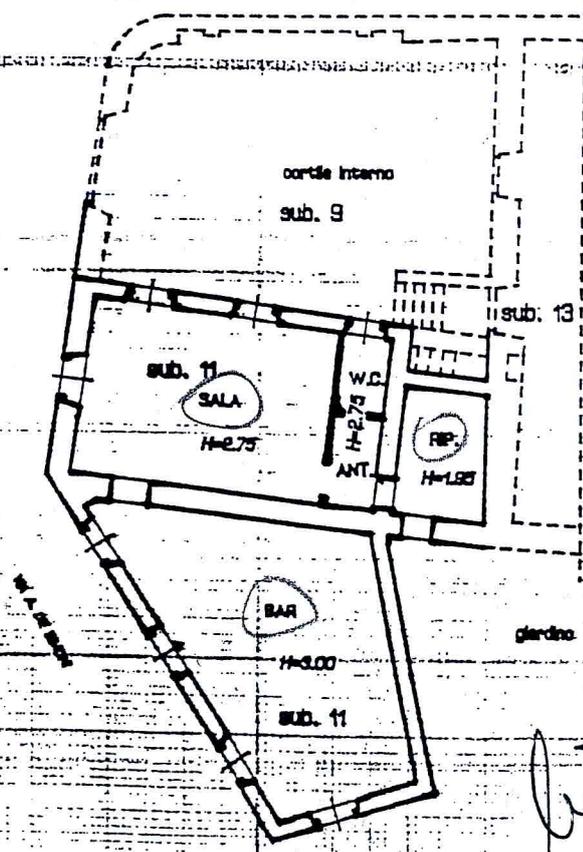


Planimetria di u.i.u. in Comune di..... via..... civ.....

PIANO TERRA



PIANO PRIMO



Scenini Lanfranco
Aut. De Simoni

ORIENTAMENTO



SCALA DI 1:200

Dichiarazione di N.C.
Denuncia di variazione

Compilata dal GEOM. SCENINI LANFRANCO
(Titolo, cognome e nome)

Identificativi catastali
F. 33
n. 46 sub. 11

Iscritto all'albo dei GEOMETRI
della provincia di SONDRIO n. 290

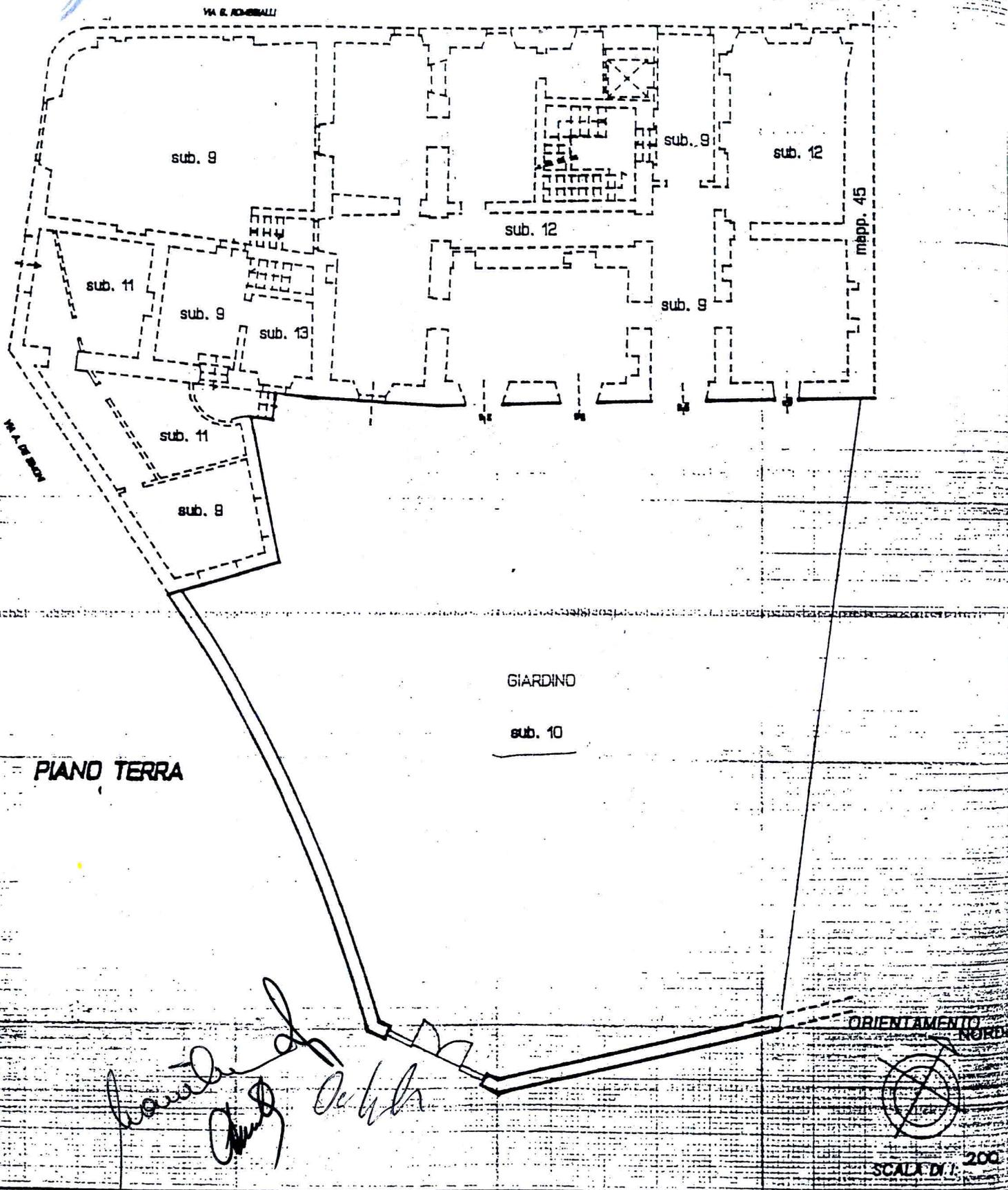




CATASTO EDILIZIO URBANO (RDL 13-4-1939, n. 652)
SONDRIO

Lungo Mallero Diaz

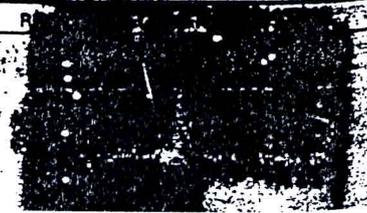
animetria di u.i.u. in Comune di..... via..... civ.....

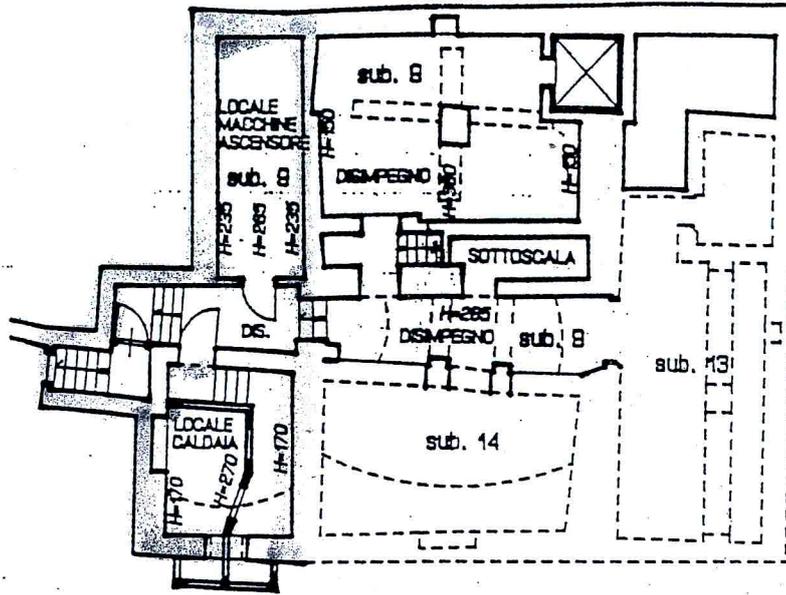


Handwritten signature
Handwritten signature

Dichiarazione di N.C.
 Denuncia di variazione
 Identificativi catastali
 33
 46 sub. 10

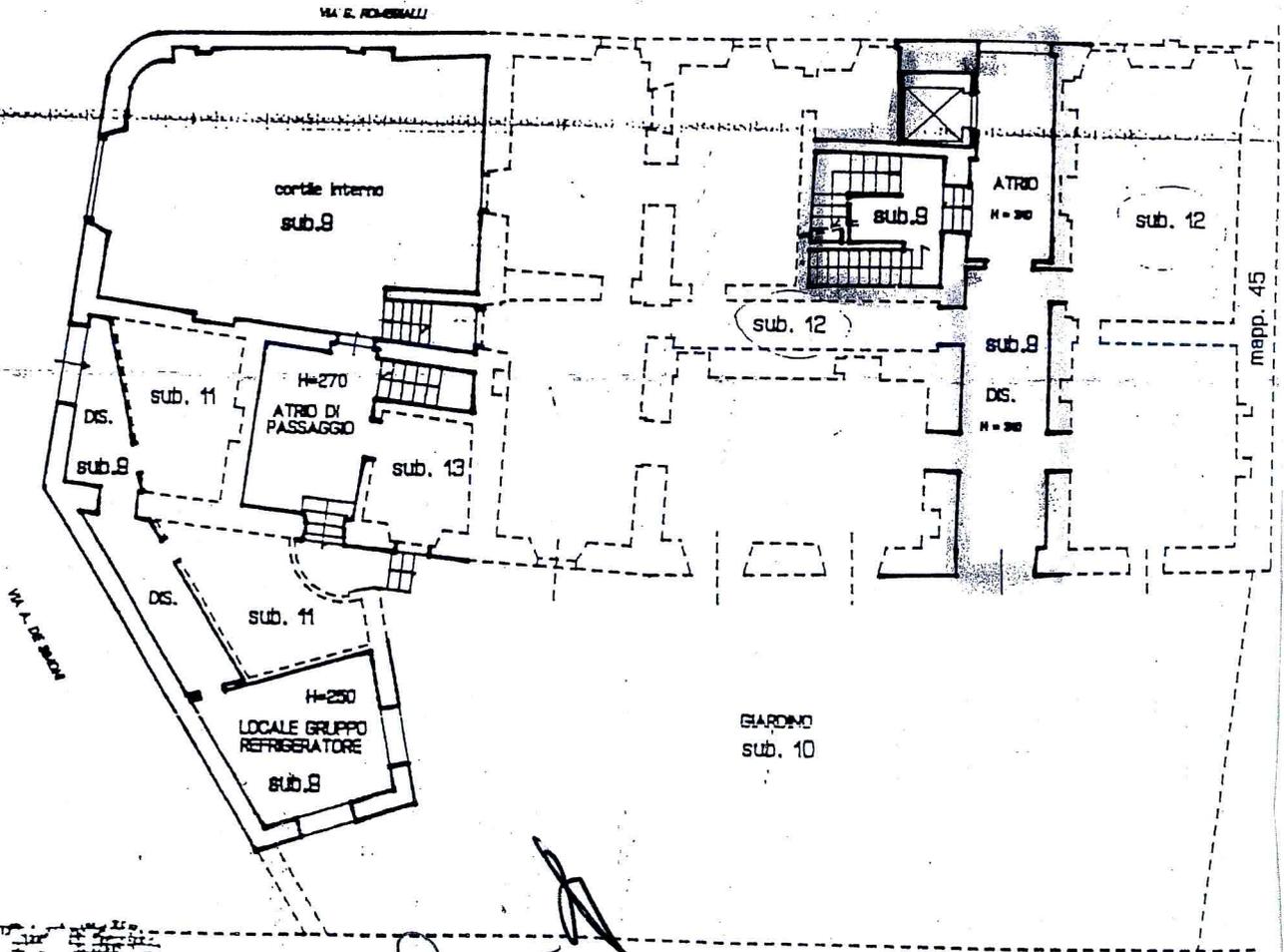
Compilata da GEOM. SCENINI LANFRANCO
 (Titolo, cognome e nome)
 Iscritto all'albo dei geometri
 della provincia di SONDRIO n. 29
 data 05.02.98 Firma balocco





PIANO INTERRATO

PIANO TERRA



mapp. 45

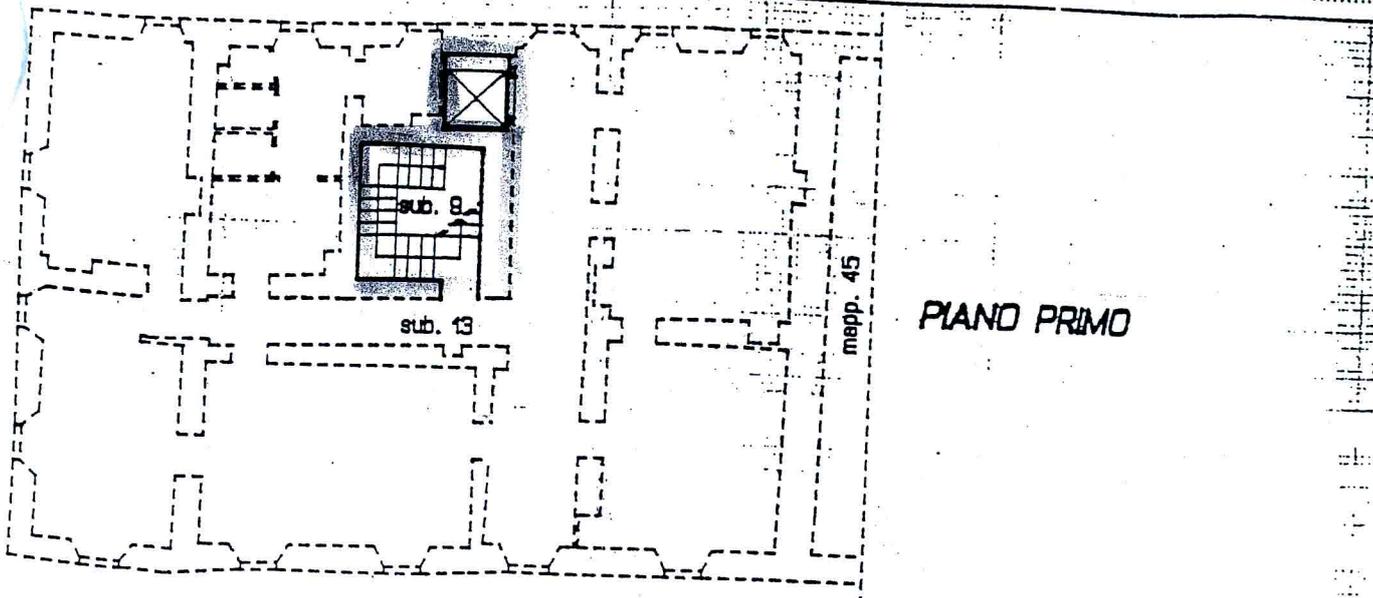
*Manuel
André Peller*



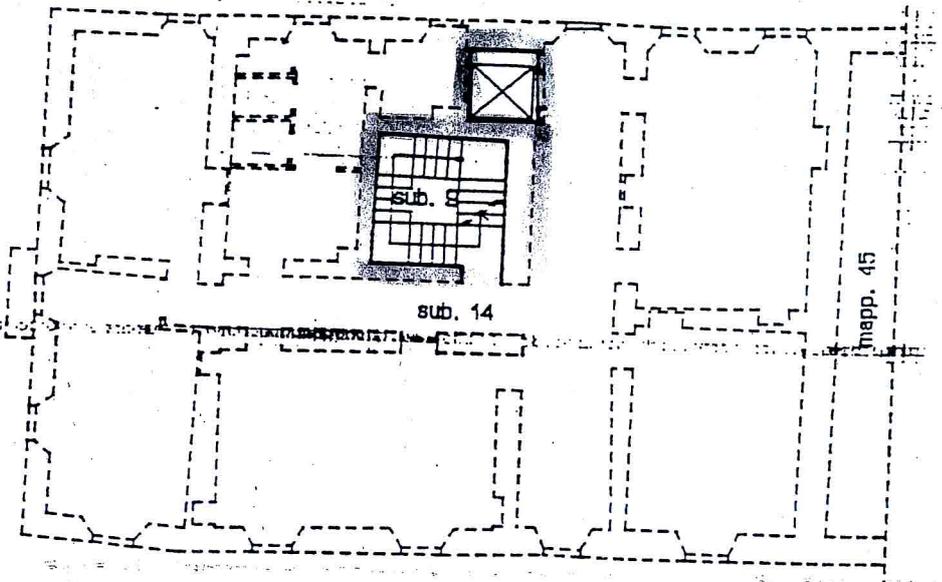
MINISTERO DEL TERRITORIO
CATASTO EDILIZIO URBANO (RDL 13-4-1939, n. 652)

LIRE
800

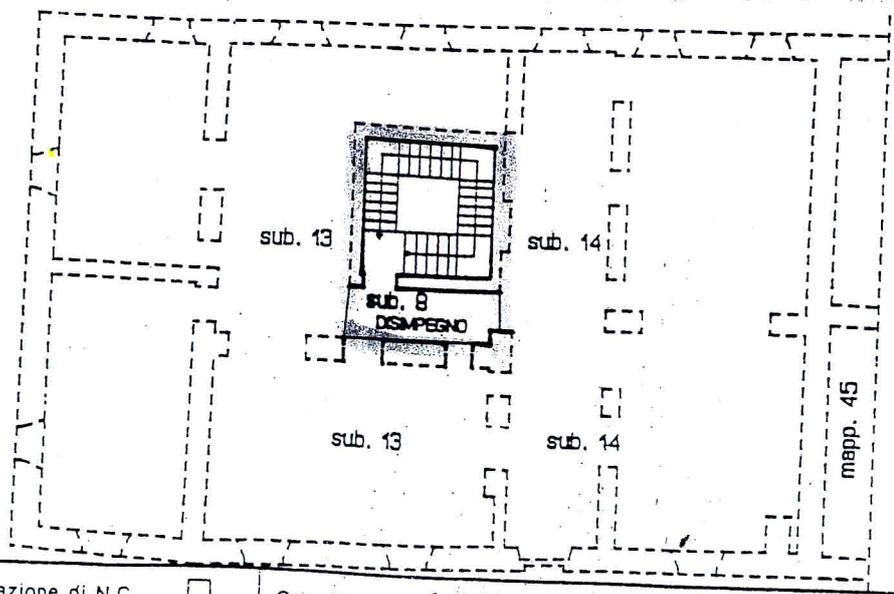
Planimetria di u.i.u. in Comune di SONDRIO via G. Romegialli civ.



PIANO PRIMO



PIANO SECONDO



PIANO TERZO

[Handwritten signature]

ORIENTAMENTO



[Handwritten signature]

SCALA DI 1:

Chiarazione di N.C.
 denuncia di variazione

Identificativi catastali
 33
 45 sub. 9

Compilata dal GEOM. SCENINI LANFRANCO
(Titolo, cognome e nome)

Iscritto all'albo dei GEOMETRI
 della provincia di SONDRIO n. 290
 data 05.02.98 Firma Scenini Lanfranco

